|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 赵宇昕  外国语学院硕士生导师简介 | 系 | 英语系 |
| 最高学历 | 研究生 | 学位 | 博士 |
| 职务 | 无 | 职称 | 副教授 |
| 从事专业 | 英语语言文学 | 毕业学校 | 黑龙江大学 |
| 电话 |  | Email | zhaoyuxun@hrbust.edu.cn |
| 研究方向 | 美国当代文学、西方文艺理论 | 教龄 | 18年 |
| 主要讲授课程 |  | 学术团体 | 全国美国文学研究会 |
| 目前指导研究生情况 | 25级MA研究生刘宣池参加课题组选题中。 | 已毕业研究生情况 |  |
| 主要学习及工作经历：  **学习经历：**  2000.09-2004.07 哈尔滨师范大学英语系英语教育专业学习  2004.09-2007.06 黑龙江大学西语学院英语语言文学专业学习  2017.09-2023.07 黑龙江大学文学院比较文学与世界文学专业学习  2019.08-2020.08 美国布朗大学访学  **工作经历：**  2007.06-至今 哈尔滨理工大学外国语学院教师 | | | |
| **主持的科研教研立项：**  1理工科大学英语教学与通识教育研究  哈尔滨理工大学教育教学研究项目 2010.09-2011.11  2基于《新视野大学英语视听说教程》的互动式听力教学模式研究  哈尔滨理工大学教育教学研究项目 2012.09-2014.09  3学术英语课程设置与教学模式研究  哈尔滨理工大学教育教学研究项目 2015.09--2017.12  4 唐·德里罗小说的后现代文本视域及生态意识研究  黑龙江省教育厅人文社科一般项目 2012.05-2014.05  5生态批评下的唐·德里罗研究  黑龙江省普通本科高等学校青年创新人才培养计划 2015.06-2019.05  6唐·德里罗作品的生态批评研究  黑龙江省经济社会发展重点课题（外语学科专项）项目 2017.07-2019.09  7 后人类主义文化思潮中的“主体身份”建构研究  黑龙江省艺术规划项目 2017.07-2020.12  8 人类命运共同体视阈下的唐·德里罗研究  黑龙江省哲学社会科学规划项目 2017.07-2021.7  9 美国后现代文学作品中的危机主题研究  理工英才项目 2019.01-2022.12  10 唐·德里罗新世纪创作生态伦理思想研究 2022.11-2025.06  黑龙江省哲学社会科学规划项目  11习近平文化思想下中华经典双语诵读的推广实践研究  黑龙江省教育厅语委科研项目 2024.9-  **参与以下国家级科研项目：**  （1）冯内古特小说中的科技伦理思想研究，国家社会科学基金，20万元，已结项，起止时间2018.9-2024.9，排名第三. | | | |
| **一作或独立发表的论文：**  1. Yuxin Zhao.The Development and Practice of English Teaching in Science and Engineering colleges[J].International Journal of Technology Management，2013.12.  2. 赵宇昕.大学英语互动式听力教学模式的行动研究[J].黑龙江教育（高教研究与评估），2014.06.  3. 赵宇昕.问题教学法在大学英语教学中的应用——以《新视野大学英语》（读写教程2）为例[J].教育探索，2014.08.  4. 赵宇昕.互动式教学法在大学英语教学中的应用[J].黑龙江教育(理论与实践),2017（5）.  5. 赵宇昕.浅析学术英语教学背景下理工科院校英语教师的专业发展[J].黑龙江教育(理论与实践)2017（8）.  6. 赵宇昕.元小说《关键早餐》的叙述视角解析[J].黑龙江社会科学,2012(12).  7. 赵宇昕.德里罗小说的死亡叙事及其审美展现[J].芒种,2014(02).  8. 赵宇昕.从《白噪音》看德里罗小说的生态整体主义精神[J].外语学刊, 2015(02) .  9. Yuxin Zhao.The Ecological Analysis of White Noise by Don DeLillo[J].Advances In Social Science, Education and Humanities Research, 2016（6）.  10.赵宇昕.小说《大都会》的精神生态与生态精神[J].黑龙江教育（理论与实践），2019.4  11.赵宇昕.《地下世界》中的环境伦理及其对环境治理的启示[J].学术交流，2022（11）.  12.赵宇昕.从伦理视角看《加拉帕戈斯群岛》中的共同体书写[J].当代外国文学，2023（1）.  13.赵宇昕.《人体艺术家》的女性身份危机与女性主体性重建[J].绵阳师范学院学报，2025（4）. | | | |
| **第一作者出版的代表性著作、教材：**   1. 《大学英语综合教程》，哈尔滨工业大学出版社，2020.11，独立主编，23.6万字 2. 《大学英语四级词汇精学精炼》，上海外语教育出版社，2020.11，1/5，10万字 3. 《科技英语翻译》，哈尔滨工业大学出版社，2019.7，3/3，7.5万字 | | | |
| **荣誉奖励：**   1. 202304，黑龙江省社会科学优秀成果奖佳作奖 2. 202307，外研社杯“教学之星”讲课大赛黑龙江省特等奖、全国总决赛三等奖 3. 202312，黑龙江省学科优秀科研成果奖二等奖 4. 202310，外语课程思政优秀教学案例征集与交流活动，黑龙江省优秀作品二等奖 | | | |