|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 孙苏平  外国语学院硕士生导师简介 | 系 | 日语系 |
| 最高学历 | 研究生 | 学位 | 硕士 |
| 职务 | 教师 | 职称 | 副教授 |
| 从事专业 | 日语 | 毕业学校 | 哈尔滨理工大学 |
| 电话 | 045186392911 | Email | sunsuping1003@163.com |
| 研究方向 | 日本文学、日语翻译、日语教育 | 教龄 | 19年 |
| 主要讲授课程 | 日本近现代文学选读、日本文学史、日本近现代文学流派、日语视听说 | 学术团体 |  |
| 目前指导研究生情况 | MA：4人  MTI：4人 | 已毕业研究生情况 | MA：1人 |
| **主要学习及工作经历：**  教育经历  1996.09——1999.07  湖南省祁阳县第一中学  高中  1999.09——2003.07  哈尔滨理工大学外国语学院科技日语专业  本科  2003.09——2006.03  哈尔滨理工大学研究生部日语语言文学专业  硕士研究生  工作经历  2006.04——2009.08  哈尔滨理工大学外国语学院日语系助教  2009.09——2014.03  哈尔滨理工大学外国语学院日语系讲师  2014.04——2015.03  日本新潟县县厅国际课担任国际交流员  2015.04——2021.08  哈尔滨理工大学外国语学院日语系讲师  2021.09——至今     哈尔滨理工大学外国语学院日语系副教授 | | | |
| **科研立项：**  1.主持黑龙江省教育科学规划重点课题《“线上+线下+实践”三维一体外语课程教学模式的构建与实践》，2024年10月结题；  2.主持黑龙江省高等教育教学改革培育项目《以应用型创新人才培养为核心的外语专业课程混合式教学模式研究》，2024年10月结题；  3.主持黑龙江哲学社会科学研究规划项目《夏目潄石作品女性形象研究》，2024年8月结题；  4.主持黑龙江省艺术科学规划项目《日本动漫中的中国形象研究》，2021年结题；  5.主持黑龙江哲学社会科学研究规划项目《儒道禅对夏目潄石文学创作影响研究》，2016年结题；  6.主持哈尔滨理工大学教育教学研究项目《元认知在日语听力教学中的实证研究》，2015年结题；  7.主持哈尔滨理工大学教育教学研究项目《元认知在日语阅读教学中的应用研究》，2012年结题；  8.主持哈尔滨理工大学青年科学研究基金项目《夏目漱石文学原点研究》，2011年结题。 | | | |
| **发表论文：**  【教改论文】  1.《“线上+线下+实践”三维一体外语课程教学体系的构建与实践》发表于《实验室研究与探索》，2023年7月，中文核心期刊；  2.《Construction of integrated cloud computing platform for Japanese automomous learning and examination》发表于《Computer Applications in Engineering Education》，2021年3月，SCI期刊；  3.《高校外语口语课管理平台的设计与构建》发表于《成都师范学院学报》，2018年11月，省级刊物；  4.《高校外语口语课管理平台的设计与构建》发表于《成都师范学院学报》，2017年3月，省级刊物；  5.《日语专业学生日语听力元认知意识的调查研究》发表于《长春工程学院学报（社会科学版）》，2016年6月，省级刊物；  6.《中日“手”惯用语对比及日语惯用语教学中存在的问题分析》发表于《林区教学》，2014年3月，省级刊物；  7.《元认知对日语专业学生日语阅读理解影响的定量研究》发表于《林区教学》，2012年6月，省级刊物；  8.《论元认知与日语阅读》发表于《长春工程学院学报（社会科学版）》，2011年6月，省级刊物；  9.《商务日语口译的特点与策略》发表于《辽宁工程技术大学学报（社科版）》，2010年10月，省级刊物。  【科研论文】  1.《论夏目漱石的女性观》发表于《湖北工程学院学报》，2024年1月，省级刊物；  2.《论夏目漱石作品中的新女性形象》发表于《湖北工程学院学报》，2023年1月，省级刊物；  3.《Meiji’s New Women from the Perspective of Visual Fusion --based on Soseki  Natsume’s Novel Sanshiro》发表于《Academic Journal of Management and Social Sciences》，2023年12月，省级刊物；  4.《An  Analysis of  Chinese Image in Japanese  Anime》发表于《International Journal of Social Science and Education Research》，2019年10月，省级刊物；  5.《夏目漱石与儒家思想》发表于《哈尔滨学院学报》，2016年5月，省级刊物；  6.《夏目漱石与禅》发表于《林区教学》，2015年9月，省级刊物；  7.《日本近现代文学中的女性形象》发表于《哈尔滨职业技术学院学报》，2014年5月，省级刊物；  8.《夏目漱石文学创作的原点》发表于《辽宁工程技术大学学报(社会科学版)》，2010年3月，省级刊物；  9.《论<我是猫>“笑”的艺术》发表于《黑龙江教育学院学报》，2010年4月，省级刊物；  10.《试论夏目漱石文学的基石》发表于《长春工程学院学报（社会科学版）》，2010年3月，省级刊物。 | | | |
| **教学成果**  **课程建设**  1.主持课程“日本近现代文学选读”，2025年认定为国家一流本科课程；  2.主持课程“日本近现代文学选读”，2024年认定为第二批黑龙江省高等学校课程思政优秀教学案例；  3.主持课程“日本近现代文学选读”，2022年认定为第三批黑龙江省高等学校课程思政示范课程和教学团队培育项目；  4.主持课程“日本文学作品选读”，2021年认定为第二批黑龙江省线上线下混合式一流本科课程；  5.主持课程“日本文学作品选读”，2020年认定为超星集团“示范教学包”；  **指导学生大创项目及部分获奖**  1.指导黑龙江省大学生创新创业训练项目《外语口语听力课后作业辅助管理APP》，2020年结题；  2.指导哈尔滨理工大学大学生创新创业训练项目《文学伦理学批评视域下夏目漱石前期小说研究》，2024年结题；  3.指导哈尔滨理工大学大学生创新创业训练项目《夏目漱石后期三部曲女性爱情观研究》，2023年结题；  4.指导哈尔滨理工大学大学生创新创业训练项目《夏目漱石前期三部曲女性形象研究》，2023年结题；  5.指导哈尔滨理工大学大学生创新创业训练项目《中国文化对夏目漱石文学的影响研究》，2022年结题；  6.指导哈尔滨理工大学大学生创新创业训练项目《以动漫为载体的中国文化全球化推广策略——以日本动漫的成功为鉴》，2021年结题；  7.2023年指导学生获得第六届“人民中国杯”日语国际翻译大赛研究生组日译汉一等奖、三等奖各1项；  8.2023年指导学生获得笹川杯品书知日本征文大赛优秀奖；  9.2024年指导学生获得第七届“人民中国杯”日语国际翻译大赛研究生组日译汉二等奖、三等奖各2项；  10.2024年指导学生获得第二届人民中国杯全国大学生日语词汇大赛三等奖1项；  11.2024年指导学生获得“外研社国才杯”“理解当代中国”大学生外语能力大赛省级银奖。 | | | |
| **荣誉奖励：**  **教学比赛获奖**  1.2024年第四届高校教师教学创新大赛黑龙江省三等奖；  2.2024年“外研社杯”全国高校日语学科课程思政教学设计大赛大学日语组全国三等奖；  3.2024年外语微课优秀作品征集与交流活动黑龙江省二等奖；  4.2023年第三届高校教师教学创新大赛黑龙江省二等奖；  5.2022年第二届高校教师教学创新大赛黑龙江省二等奖；  6.2021年全国高等学校外语微课优秀作品黑龙江省三等奖；  7.2021年首届“外教社杯”全国高校日语电子课件大赛全国三等奖；  8.2020年全国高校教师教学创新大赛第六届外语微课大赛黑龙江省二等奖；  9.2018年中国外语微课大赛黑龙江省二等奖；  10.2020年哈尔滨理工大学第七届微课教学比赛二等奖；  11.2017年哈尔滨理工大学外国语学院首届“教学能手”比赛三等奖；  12.2007年哈尔滨理工大学外国语学院青年教师教学练兵比武三等奖。  **科研及教学成果获奖**  1.主持黑龙江省艺术科学规划项目《日本动漫中的中国形象研究》，2021年获得黑龙江省优秀艺术科研成果奖一等奖；  2.主持黑龙江哲学社会科学研究规划项目《儒道禅对夏目潄石文学创作影响研究》，2018年获得黑龙江省社会科学优秀成果奖佳作奖；  3.作为黑龙江哲学社会科学研究规划项目《女性主义批评视阈下的日本近现代文学》项目组成员，2016年获得黑龙江省社会科学优秀成果奖三等奖。  4.主持哈尔滨理工大学教育教学研究项目《元认知在日语阅读教学中的应用研究》，2013年获得哈尔滨理工大学教育教学成果二等奖；  **荣誉称号**  1.2012年6月，获得哈尔滨理工大学“优秀教师”称号；  2.2011年8月，获得哈尔滨理工大学“优秀主讲教师”称号；  3.2011年7月，获得哈尔滨理工大学“优秀共产党员”称号。  更多信息详见教师主页：<https://faculty.hrbust.edu.cn/wgy/ssp/main.htm> | | | |